



GEWANDHAUS
RADIO

Medieninformation | 7. Mai 2025

Neuer Klassiksender nimmt Sendebetrieb auf.
Ein Interview mit dem leitenden Redakteur
und weitere Infos finden Sie hier:



Sendestart am 12. Mai 2025, 6 Uhr (MEZ)

Gewandhaus Radio

Kompromisslos klassisch

Am 12. Mai 2025 geht das neue Gewandhaus Radio auf Sendung. Der Sender wird als Webradio auf www.gewandhausradio.de sowie terrestrisch über dab+ im Stadtgebiet Leipzig und Umgebung (Leipzig Lokalmux) zu empfangen sein, verantwortlicher Redakteur ist Martin Hoffmeister.

Gewandhaus Radio ist weltweit der einzige Klassiksender, der einem Konzerthaus, nämlich dem Gewandhaus zu Leipzig und dem dort beheimateten Gewandhausorchester gewidmet ist und der rund um die Uhr einen kuratierten, weitgehend moderierten reinen Klassik-Musikstream sendet, der aus der Repertoire-, Epochen-, Genre- und Interpretationsvielfalt aus 100 Jahren Tonträgergeschichte schöpft.

Betreiberin von Gewandhaus Radio ist die **Stiftung Zukunft Gewandhaus zu Leipzig Projekte gGmbH**. Als verantwortlicher Redakteur konnte von der Stiftung der erfahrene Radiomann **Martin Hoffmeister** gewonnen werden.

„Gewandhaus Radio ist ein Mosaikstein, um bestehendes Publikum zu binden und neues zu gewinnen. Der Einsatz dieses beliebten Mediums ist einer der Wege, wie die Stiftung das Gewandhaus bei der weltweiten Verbreitung seiner Marke, seiner künstlerischen Inhalte und Exzellenz über den Konzertsaal hinaus unterstützt,“ beschreibt Steffen Hildebrand das Engagement der Stiftung für das einzigartige Projekt.

Alleinstellungsmerkmale von Gewandhaus Radio bilden die fokussierte, regelmäßige Berichterstattung über die vielgestaltigen Gewandhausorchester- und Gewandhaus-Aktivitäten, die Übertragung von Live-Konzerten bzw. Konzert-Aufzeichnungen des Gewandhausorchesters und anderer Gewandhaus-Ensembles (Kammermusik, Orgel, Chöre), die dann außer im Gewandhaus ausschließlich auf Gewandhaus Radio zu hören sein werden. Zusätzlich berichten die Autorinnen und Autoren über die Musikstadt Leipzig, Tourneen des Gewandhausorchesters und die Welt der klassischen Musik.

KOMPROMISSLOS KLASSISCH.



WWW.GEWANDHAUSRADIO.DE

GEWANDHAUS RADIO ist ein Angebot der Stiftung Zukunft Gewandhaus zu Leipzig Projekte gGmbH

Stiftung Zukunft Gewandhaus zu Leipzig Projekte gGmbH | Menckestraße 27 | 04155 Leipzig | +49 341 5629661 | info@stiftung-zukunft-gewandhaus.de

Geschäftsführer: Steffen Hildebrand | Sitz der Gesellschaft: Leipzig | Amtsgericht Leipzig | HRB 43190

Bankverbindung: Stiftung Zukunft Gewandhaus zu Leipzig Projekte gGmbH | Sparkasse Leipzig | IBAN: DE58 8605 5592 1090 3417 30 | BIC: WELADE8LXXX
www.stiftung-zukunft-gewandhaus.de



GEWANDHAUS
RADIO

„Gewandhaus Radio ist ein Meilenstein, der die Tradition unseres Hauses in die digitale Zukunft führt und über den Konzertsaal hinaus den Namen des Orchesters bei den Hörerinnen und Hörern verankert,“ ist Gewandhausdirektor Andreas Schulz überzeugt von der Dimension des Vorhabens.

Gewandhaus Radio stiftet auf einfache Art und Weise Begegnungen mit klassischer Musik: hier finden Hörerinnen und Hörer nicht nur jene Musik, von der sie schon wissen, dass sie existiert; finden nicht nur, was der Algorithmus eines Streamingportals ihnen vorschlägt (meist ein sehr eingeschränktes Repertoire): In den Sendungen von Gewandhaus Radio erfährt man Überraschungen, entdeckt Neues, erlebt Vielfalt oder kann sich mit unterschiedlichen Lesarten von Werken auseinandersetzen. Im Gegensatz zu den meisten anderen Web-Klassik-Radio-Anbietern wartet der Sender zudem mit einem weitgehend moderierten Programm auf, sodass Hörerinnen und Hörer orientiert bleiben über Komponisten, Werke und Interpreten.

Für die Recherche und die Lieferung der Audiodateien konnte die **Naxos Music Library** gewonnen werden, die weltweit größte Online-Datenbank für klassische Musik.

„Zu hören ist ausschließlich klassische Musik. Musikalische Schwerpunkte des Gewandhausorchesters sowie die kuratierte Musikauswahl aus dem Repertoire von 600 Jahren Musik- und 100 Jahren Tonträgergeschichte sichert die klangliche und stilistische Varianz des Programms“, erläutert Martin Hoffmeister den zukünftigen inhaltlichen Ansatz.

Die technische Produktion des neuen Senders wird von **BEBE Medien GmbH Leipzig** realisiert, die Kreativ- und Digitalagentur **TNC Production** hat das Erscheinungsbild und die Website von Gewandhaus Radio entwickelt und das Leipziger Technologieunternehmen **Audalaxy** stellt die Infrastruktur zur Verbreitung des Streams, Audioinhalte und Dashboards zur Echtzeitdaten-Analyse bereit.

Gewandhaus Radio Kompromisslos klassisch.

Weitere Infos und ein Interview mit Martin Hoffmeister (schriftlich und als Audiodatei) finden Sie hier zum Download:



Eine Übersicht der Konzertmitschnitte während des Schostakowitsch-Festivals finden Sie auf der folgenden Seite.



GEWANDHAUS
RADIO

Konzertmitschnitte und Live-Übertragungen während der Schostakowitsch-Festtage im Gewandhaus Radio:

Live | 15. Mai, 19:30 Uhr

Eröffnungskonzert Schostakowitsch-Festival
Gewandhausorchester, Daniil Trifonov, Andris Nelsons

Sendung am 18. Mai, 20 Uhr | Mitschnitt vom 16. Mai, 15 Uhr

Salonorchester CAPPUCCINO
Bühnen- und Unterhaltungsmusiken

Sendung am 21. Mai, 20 Uhr | Mitschnitt vom 19. Mai, 19:30 Uhr

Festivalorchester, Gautier Capuçon, Anna Rakitina

Sendung am 23. Mai, 20 Uhr | Mitschnitt vom 21. Mai, 19:30 Uhr

Nikolaj Szeps-Znaider, Gautier Capuçon, Daniil Trifonov, Antoine Tamestit, Baiba Skride

Sendung am 26. Mai, 20 Uhr | Mitschnitt vom 24. Mai, 19:30

Gewandhausorchester, Boston Symphony Orchestra, Festivalorchester, Andris Nelsons
(Kammersinfonie und 7. Sinfonie C-Dur op. 60 „Leningrader“)

Sendung am 29. Mai, 20 Uhr | Mitschnitt vom 27. Mai, 19:30 Uhr

Elena Bashkirova (Klavier), Elena Stikhina (Sopran), Marina Prudenskaya (Alt), Bogdan Volkov (Tenor), Sebastian Breuninger (Violine), Christian Giger (Violoncello)

Sendung am 1. Juni, 20 Uhr | Mitschnitt vom Vormittag desselben Tages

Abschlusskonzert des Schostakowitsch Festival
Gewandhausorchester, Kristine Opolais, Dmitry Belosselskiy, Andris Nelsons

Die **Schostakowitsch-Lounges**, die im Anschluss an ausgewählte Konzerte öffentlich im Foyer des Gewandhauses stattfinden und interessante Gesprächspartner*innen zu Wort kommen lassen, werden aufgezeichnet und auf www.gewandhausradio.de zum Nachhören zur Verfügung gestellt.